

Estet

Conférence

af

Alliance Française  
Touaine - France

Nymphéas, Claude Monet (1916-19)

**Estelle Rocamora**

Professeure d'Histoire-géographie et d'Histoire de l'art

**L'eau dans l'Art  
ou  
Voyage au fil de l'eau dans l'Art**

**Mercredi 5 novembre 2025**

16-18h

1, rue de la Grandière

Bâtiment Balzac – B11- code portillon 1912#

**Omniprésente dans l'univers**, à la fois source de vie et d'énergie et symbole riche de significations, l'eau est source d'inspiration artistique depuis toujours. **Eau mythique ou mystique, au cœur des mythes et religions**, l'eau est à la fois signe et symbole de la dimension allégorique, attribut d'une divinité ou d'un personnage. **Changeant de forme en permanence, liquide ou solide, tour à tour douce, salée, fraîche, jaillissante, stagnante, déchaînée, cristalline, sombre...**, élément aux multiples facettes, l'eau n'a cessé de fasciner les peintres qui ont cherché à rendre compte de sa transparence, de sa fluidité, de ses mouvements, multipliant les techniques afin de retranscrire sa puissance plastique.

Billetterie sur place  
5€ pour les non-adhérents